

# Claudia María Cordero Alonso de Rivera

Kilometro Treinta y Dos y Medio Lote 1 Villas de San Jay 1,  
Carretera Interamericana Santiago Sacatepéquez, Sacatepéquez

CLAUDIA MARIA CORDERO  
ALONSO DE RIVERA

**NIT: 16962222**

DIA	MES	AÑO
29	05	2020

**FACTURA DE PEQUEÑO  
CONTRIBUYENTE SERIE A**

**Nº 000153**

**Nombre:** Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural  
**Dirección:** 12 avenida 11-11 Zona 1, Ciudad de Guatemala. NIT: 337851-9

CANT.	DESCRIPCION	VALOR
	Honorarios por Servicios Téc- nicos prestados en el Museo de Arte Colonial de la Dirección Técnica de Museos y Centros Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de mayo 2020. Según contrato administrativo No. 226-2020 aprobado mediante acuerdo ministerial No. 8-2020. <i>cancelada</i>	12,000.00
	<i>Diez mil quinientos exactos.</i>	
	<b>NO GENERA DERECHO A CREDITO FISCAL</b>	

Autorizado según resolución No. 2018-1-61-606236  
con fecha 19-11-2018, del 1º al 200  
Estrella del Amanecer - NIT: 10412204 - Héctor Leonel García Melgar

VIGENTE HASTA 19/11/2020

**TOTAL Q. 12,000.00**

SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO

SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO  
DIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES

Lic. Miguel Ángel Aranda  
Director de Museos y Centros Culturales  
Dirección General de Museos y Centros Culturales  
Secretaría de Cultura y Patrimonio

SECRETARÍA DE CULTURA Y PATRIMONIO  
DIRECCIÓN GENERAL DE MUSEOS Y CENTROS CULTURALES

Antigua Guatemala, 29 de mayo 2020

Licenciado  
Eleuterio Cahuec del Valle  
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimado Licenciado Cahuec:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos prestados en el Museo de Arte Colonial de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural Número 226-2020, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 8-2020, correspondiente al mes de mayo 2020 y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura Serie A número 000153.

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

Apoyar en coordinar la toma de fotografías para la documentación del registro de obras, esculturas y objetos del Museo de Arte Colonial, trabajando con todos estos insumos en la elaboración del catálogo de las obras, esculturas y objetos actualmente expuestos con las que cuenta el Museo de Arte Colonial.

Apoyar en la evaluación de a información recopilada sobre obras, esculturas e imaginería, de los pintores correspondientes, sobre las técnicas de elaboración de piezas todo acerca de la colección del Museo de Arte Colonial, cabe mencionar que este proyecto da inicio en enero con el aporte de especialistas en historia del arte, material que producido es archivado y resguardado por en el Museo de Arte Colonial.

Apoyar en la verificación del estado de cédulas de las obras del Museo de Arte Colonial (edición, impresión, colocación de cédulas de las obras).

Apoyar en la investigación, evaluación y actualización de datos correctos de la información contenida y expuesta en las cédulas de las obras del Museo de Arte Colonial.

Apoyar en las conversaciones y gestiones para las alianzas interinstitucionales con Fundación CREA para la restauración de obras de arte dentro del Museo de Arte Colonial en el proyecto a realizar por técnicos especializados en laboratorio en papel, tela y madera. Debido a todas las medidas de contención han sido postergadas las visitas al Museo de Arte Colonial a medida que levanten las restricciones departamentales.

Sin embargo, internamente siguen en proceso los tramites y permisos que se deben gestionar entre instituciones (CREA/CNPAG/DGPCYN).

Se ha apoyado en la planificación prevista para la restauración de obras, talleres, exposiciones artísticas y en la agenda de capacitación continua a todo el personal de los museos y centro cultural de Antigua Guatemala debiendo ser suspendidas, debido a las medidas de contención dictadas por el señor presidente de la República Alejandro Giammattei, para evitar el contagio y propagación del Covid-19.

Apoyar en la coordinación, logística y realización de la producción de material gráfico y audiovisual (artes, videos educativos, capsulas informativas) de divulgación y difusión del Patrimonio Cultural, como estrategia de comunicación para el 2020.

Apoyar en la realización continua de la divulgación y difusión en redes sociales de todo el material audiovisual y grafico elaborado en el Museo de Arte Colonial.

Apoyar en la actualización del listado y archivo digital de publicaciones.

Apoyar en la reunión con los Museos y Centro Cultural de Antigua Guatemala y Liza Mesías (enlace de Comunicación Social) con el objetivo de crear una estrategia de divulgación a través de las redes sociales.

Apoyar en la edición de la Campaña #QuédateEnCasa con el personal del Museo de Arte Colonial y Museos y Centro Cultural de Antigua Guatemala.

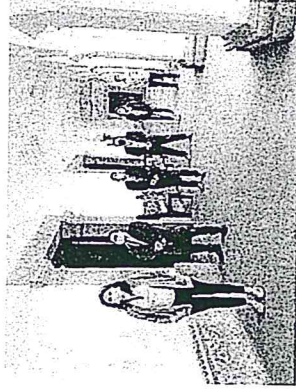
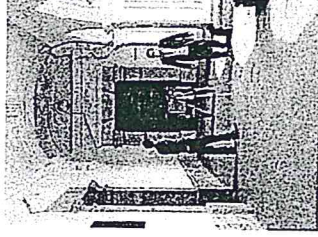
Apoyar en la edición y elaboración de todo el material de divulgación para el Día Internacional del Día de los Museos.

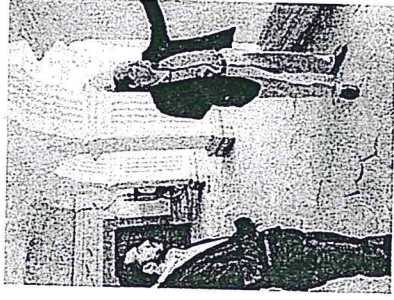
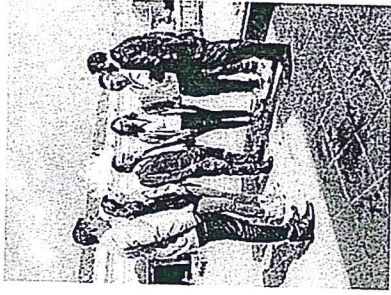
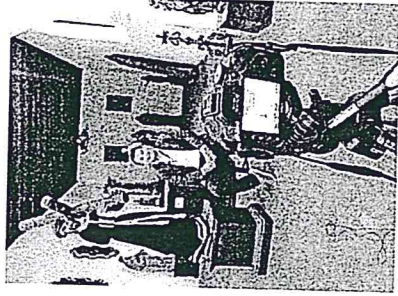
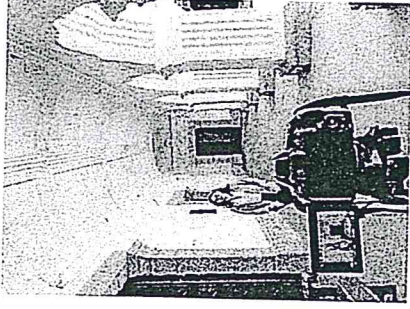
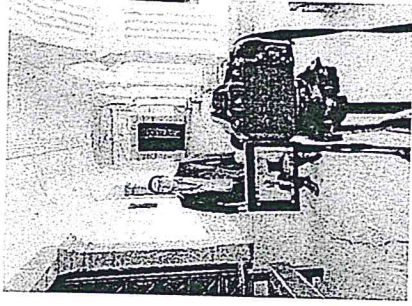
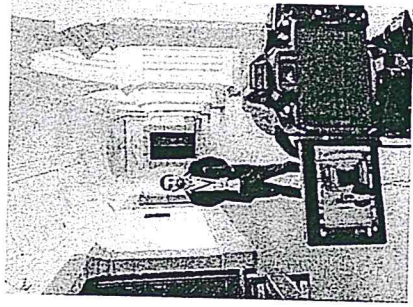
Se ha apoyado en crear una estrategia con el objetivo de incrementar las visitas en las redes sociales, poniendo en marcha la estrategia de promover el museo a través de diferentes mecanismos, a través de "Promoviendo Arte en el Museo de Arte" con el apoyo de personalidades del medio artístico que se han querido sumar al proyecto por lo que se están editando las capsulas y todo lo que conlleva la edición del material a divulgar. (edición de guiones y gestionar todos los recursos para la realización de material de divulgación).

Apoyar en reuniones presenciales y virtuales con administradores de los Museos y Centro Cultural de Antigua Guatemala, para la realización de estrategias a tomar en conjunto con el personal, elaboración de material de divulgación y coordinación de eventos posteriores.

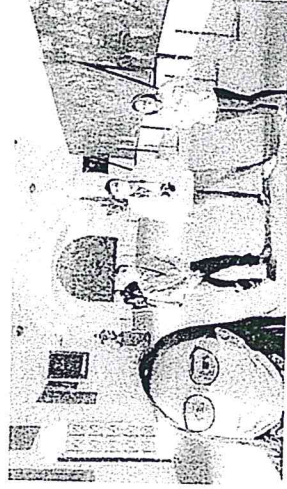
ANEXO

Fotografías producción de capsulas informativas

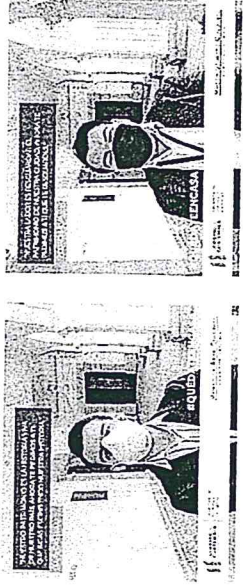




Reuniones con Equipo de Administradores  
de Antigua Guatemala.



Fotografías de ejemplos de artes de  
divulgación del Museo de Arte Colonial  
en redes sociales.



4/11

Vo.Bo.

Diego Miguel Álvarez Arévalo  
Director a.i. de Museos y  
Centros Culturales  
Dirección General del Patrimonio  
Cultural y Natural

  
Claudia María Cordero Alonso  
Gestora Cultural